

## Paplašinātā realitāte un glezniecība – meistarklase ar mākslinieku Ati Jākobsonu

Kā no tradicionālās glezniecības nonākt līdz instalācijai? Vai ar glezniecību iespējams piepildīt telpu?

Mākslinieks Atis Jākobsons meistardarbnīcā kopā ar bērniem un jauniešiem centīsies pārkāpt papīra plaknes nospraustās robežas, veidojot telpiskus papīra objektus. Radošās darbnīcas gaitā tās dalībniekiem būs jāizmanto gan savas prasmes skicēt, gan iztēloties un panākt plaknes dziļumu un trīsdimensionālu attēlojumu. Meistarklases gaitā izmēģināsim dažādas tehnikas glezniecības telpiskuma panākšanai – sākot no fotogrāfijas, līdz pat jaunāko mobilo aplikāciju izmantošanai mākslas darba radīšanā. Meistarklases rezultātā tiks radīti trīsdimensionāli papīra objekti.

Atis Jākobsons (1985) šobrīd dzīvo un strādā Berlīnē un Rīgā. Sapludinot robežas starp subjektu un objektu, neiespējamo un ikdienišķo, cilvēcisko un dievišķo, realitāti un ideju, viņš meklē veidus kā sasniegt pirmatnējo nebūtību. Izmantojot glezniecību, ogleš zīmējumu, video un instalāciju, mākslinieks rada jūtīgas plaknes, lai uztvertu viņpus esošo telpu. 2010. gadā ieguva maģistra grādu glezniecībā Latvijas Mākslas akadēmijā. Izstādēs piedalās kopš 2004. gada izstādot savus darbus tādos starptautiskos projektos kā “Mūžīgā kustība”, (2018) Muzejs “Erarta”, Sanktpēterburga, Krievija, “Orient”, (2018) Bunkier Sztuki Gallery of Contemporary Art, Krakova, Polija, “Somewhere in Between” (2018), Bozar, Brisele, Beļģija, „Šķērsvītra: starp normatīvo un fantāziju” (2015) Kim? Laikmetīgās mākslas centrā, un “KIK-4” (2015) Kino Internationale, Berlīnē, Survival Kit festivālā (2013 un 2014, 2016) Rīgā un citās nozīmīgās grupas izstādēs. Viņam ir bijušas vairākas personālizstādes Latvijā no kurām nesenākās ir “Grid” (2020), Kim? Laikmetīgās mākslas centrā, “The Bright Night of the Soul” (2017), Izstāžu zāle Arsenāls, Rīga, Latvija, “The Dark Night of the Soul” (2017), Sansusī festivāls, Aknīste, Latvija, „Frekvences (Eiforija)” (2016) galerijā „Māksla XO” un “Dark Matter” (2015) Mūkusalas Mākslas salonā. Par izstādi Dark Matter mākslinieks saņēma „Dienas gada balvu kultūrā”, tika nominēts Latvijas Radio un Latvijas Televīzijas rīkotajai Gada balvai „Kilograms kultūras” un izvirzīts “Purvīša balvai 2017”.

Uzzini vairāk par mākslinieku:

<http://atis-jakobsons.com/>

<https://atisjakobsons.tumblr.com/>

